

# 「ミニボイスドラマ+ピンナップイラスト」発注の手引き

ミニドラマの発注キャラクターにはPC、相棒、パートナー、召喚獣（セフィラ・ビースト）、擬人化したKV、KVのシステムボイスなどを含める事が出来ます。

ただし、イラストレーターが描写できるのは基本的に「人間かそれに類するもの」です。  
イラストレーターに確認をした結果、描写が困難であると判断された場合はイラスト反映が行えません。  
その場合であっても、料金の返却は出来ませんので、予めご了承下さい。

商品の性質上、発注控え兼領収書に記載される情報は限定的な物となります。  
発注内容の控えが必要な場合は、お手数ですがお客様ご自身でお取りくださいますようお願い致します。

相棒、パートナー、召喚獣（セフィラ・ビースト）についてはができる物とできない物が存在します。  
鳴き声などの描写になるか、あるいは効果をかけて「内心の声」のような扱いにするかなどはご相談頂けます。  
参考までに、DTSの相棒、エリュシオンの召喚獣（セフィラ・ビースト）については下記の通りとなります。  
AFOのペットについては、数が膨大になりますのでケースごとにご相談ください。

名称	知能 LV	会話
駿龍(シュンリュウ)／空龍(クウリュウ)	知能: 獣	不可
甲龍(コウリュウ)／鋼龍(コウリュウ)	知能: 獣	不可
炎龍(エンリュウ)／轟龍(ゴウリュウ)	知能: 獣	不可
ジライヤ(自来也)	知能: 人	可
ミヅチ(蛟)	知能: 猿	不可
└カミヅチ(神蛟)	知能: 人	不可
鬼火玉(オニビダマ)／天火燐(テンカリン)	知能: 獣	不可
人妖(ジンヨウ)	知能: 人	可
土偶ゴーレム(ドグウゴーレム)	知能: 人	可
忍犬(ニンケン)	知能: 獣	不可
└又鬼犬(またぎいぬ)	知能: 人	可
もふら(もふらさま)／すごいもふらさま	知能: 人	可
猫又(ネコマタ)／仙猫(せんびょう)	知能: 人	可
滑空艇(グライダー)	知能: 無	不可
管狐(クダギツネ)／宝狐禅(ハウコゼン)	知能: 人	可
迅鷹(ジンオウ)	知能: 獣	不可
霊騎(レイキ)／戦馬(センバ)	知能: 猿	不可
鷲獅鳥(シュウシチョウ／グリフォン)	知能: 獣	不可
羽妖精(ハネヨウセイ／フェダーフィー)	知能: 人	可
からくり(カラクリ)	知能: 人	可
走龍(ソウリュウ)／破龍(ハリユウ)	知能: 獣	不可
アーマー(遠雷・人狼・火竜)	知能: 無	不可
ヒリュウ	知能: 猿	不可
ストレイション	知能: 人	不可
スレイプニル	知能: 獣	不可
ティアマット	知能: 獣	不可

※ イラストのサイズについて  
横、縦ともに 500～1000 ピクセルの  
範囲で、イラストレーターが任意のサ  
イズにて制作いたします。

ボイスピンナップ／ボイスドラマを御発注いただいたお客様には、後日発注内容を専用フォームより入力頂きます。入力開始は10月初旬を予定しておりますので、それまでに内容についてご考案頂けますと幸いです。

## ○主発注者のみ指定頂く事項

### ■シチュエーション指定（最大で2000字程度まで）

イラスト、および脚本のシチュエーションについて大まかな指定をお願いいたします。

例：数日前に激しい戦いを一緒に潜り抜けた仲間が、登校中に偶然行きあったシーン。  
木ノ内 さくら（主発注者/サンプル6）が、挨拶も早々に「実はケイン（副発注者1/サンプル1）をこの間のお礼に食事に誘いたいんだけど…、どうしたらいいかわからないの」と切り出す。  
ウラニス（副発注者2/サンプル3）はまじめに応じるが、天使的な外れアドバイス。アメリア（副発注者3/サンプル7）も相槌を打ったり意見を言ったりするが、内心では憧れの先輩の恋話を聞く事に前のめりで冷やかさも入っている。そんなところにケインが通りがかり、話を中途半端に聞いた為に相手が自分だとは分からず、さくらへ親身に「こうすれば喜ぶと思う」「好かれる相手は幸せだ」などと話す。  
最後は、ウラニス、アメリアがさくらの背中を押す形でさくらにデートの申し込みをさせる。ケインは驚きつつも、内心自分でも彼女が気になっていたと語り、笑顔で快諾。最後はアメリアが「あたしにもいい人いないかなあ」、と寂しそうに独白して締め。

## ○キャラクターごとに指定頂く事項

主発注者、副発注者ともに各自で入力をお願いする項目になります。

### ■他発注者との関係（実際には人数分をお伺いします）

例：友人以上。背中を任せられるのは彼だけと思っているが口には出さない。  
この間の戦いで悪魔の攻撃から庇ってもらって以来、気にすると言われていたが気になっている。

### ■他発注者に対する呼び方（実際には人数分をお伺いします）

例：ケイン（呼び捨て）

### ■セリフ案（最大3つまで指定が可能です）

例：「おはよう。この間はお疲れ様、助かったわ」

### ■セリフ案の雰囲気（最大3つまで指定が可能です）

例：出会った時の挨拶。親しい友人たち相手なので朗らかに。

### ■固有名詞のアクセントやイントネーション

例：大勢の前で喋ることが多かったので、良く通る感じの話し方をします。標準語でなまりはありません。普段は語尾がはねるような感じで、小さい「っ」がついているような勢いのよい喋りになります。小声の時は、語尾を少し伸ばしてフェードアウト。

### ■その他の特記事項

例：女性らしい柔らかい喋り方を心がけていますが、ちょっと高ぶると気の強さが前に出ます。今回は不慣れな内容について会話しているので、落ち着いたフリをしてもテンパってます。すぐに声が裏返ったり、相手に深い意図が無い言葉にも食って掛かったりします。